



**27 януари (събота), 14:00 ч.**

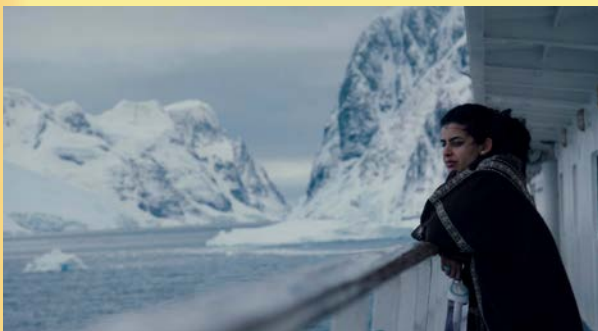
**Всички пътища водят към Рим, Ливан (2022),**

**89 мин., комедия**

Режисьор: Лара Саба; Сценарист: Джозефин Хабчи  
Участват: Шади Хадаг, Синтия Карам, Юлия Касар,  
Мирна Мукарзел

Известният актьор Хади Наджем е в очакване да бъде избран за ролята на младия папа в голяма филмова продукция. Докато станат ясни резултатите, звездата решава да се усамоти в провинцията, далеч от снимачните площадки и феновете. По пътя колата му аварира и на помощ идва пикап с монахини от близкия манастир. Оказва се, че изуменките ежедневно следят сериала с Хади и на драго сърце го канят да пренощува в манастира им, който обаче е женски.

*От режисьорката на „Обрат за секунди“*



**27 януари (събота), 16:00 ч.**

**Места за душата, Катар (2022), 73 мин., документален**

Режисьор и сценарист: Хамида Иса

Тя е първата катарка на експедиция в Антарктика. Детството ѝ е в пустиня от пясък, а днес мечтите ѝ я тласкат към ледена пустиня от сняг. Тръгнала е към бъдещето, но не оставя спомените от миналото. За нея това е пътуване у дома, когато си далеч от родния дом. От Арабската пустиня към ледниците на Антарктика. Две еднакво безлюдни и необятни места на земята, създадени да ги обитава само душата.

София МЕНАР Филм Фест  
в Стара Загора през 2024 г.  
16-и фестивал на киното от Близкия изток,  
Централна Азия и Северна Африка

Билет за една прожекция: 10/8 лв. за ученици  
и пенсионери.

MENAR PASS за 8 прожекции: 50 лв.

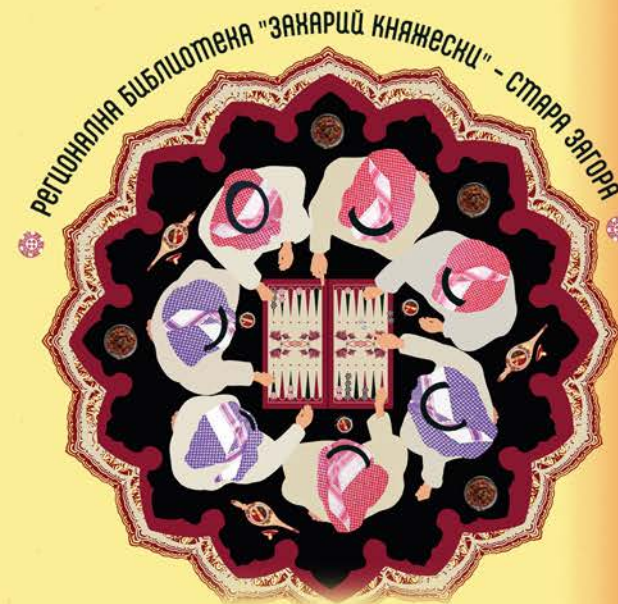


Билети и MENAR PASS в мрежата на:

<http://eraugo.bg>,

като в полето за търсене напишете името на филма  
или MENAR PASS,

както и 1 час преди всяка прожекция  
в РБ „Захарий Княжески“.



Във фестивалната програма в Стара Загора  
ще видите селекция от 6 игрални,  
6 късометражни и 1 документален филм  
от Мароко, Йордания, Иран, Турция, Палестина,  
Франция, Ливан и Катар.

Събитието в Стара Загора се организира от „АртЕриа“  
в партньорство с РБ „Захарий Княжески“ и „Позор“



**16 януари (вторник), 18:00 ч.**

**Откриване на фестивала**

**Лято в Бужаг, Мароко (2022), 80 мин., драма**

Режисьор и сценарист: Омар Мулдуца

Участват: Ясир Казуз, Ахмед Елмелкунци, Хатим Седуки, Лейла Фадили

Средата на 80-те, слънчево Мароко, омайни топли тонове и едно хлапе, узраснало във Франция, което трябва да свикне с новия си начин на живот в Северна Африка.

Карим се завръща в бащиния дом след като години наред е живял в Париж. Там го очаква новото семейство на баща му. Момчето трудно намира език с връстниците си и търси приятелство на местния хулиган Мехди, който бързо го въвежда в триковете за бързо печелене на пари.



**18 януари (четвъртък), 18:00 ч.**

**Дъщерите на Абдурахман, Йордания (2021), 112 мин., комедия**

Режисьор и сценарист: Заид Абу Хамдан

Участват: Саба Мубарак, Мариам Баша, Ханан Хило, Фара Бсиесо  
Те са четири сестри, а все едно са от различни майки. Религиозната Амал е образец за консервативните араби, старата мома Зейнаб гледа баща си и отдавна не мечтае за нищо, разхайтената Самаха не спира да следи мъжа си, а най-малката – Хитам, си има приятел в Дубай, за когото не смята да се омъжва. Животът предвидливо ги е разделил, но днес съдбата ги събира под един покрив.

*МФФ Кайро – награда на публиката; МФФ Сан Диего – награда на публиката; МФФ Бейрут – награда на журито; МФФ Малмьо – почетен диплом*

**20 януари (събота), 14:00 ч.**

**Късометражна програма Персия**

**С лява ръка, Иран (2023), 15 мин.**

Режисьор: Насрин Мохаммадпур

Мариам изхранва четиричленното си семейство. Парите не достигат и жената е решена на животозастрашаваща стъпка, за да получи голяма сума пари.

**Х, Иран (2023), 20 мин.**

Режисьори: Мохаммад Теймури, Мехди Мирзаге

Психично неуравновесен мъж се обажда на своята психиатърка и иска да се видят. Срещата води до неочаквани обрати.

**Къща на чудесата, Иран (2023), 13 мин.**

Режисьор: Марzieh Риахи

Малко момиче получава като подарък красива рокля. Оказва се, че роклята има история, която носи радост за едни и натъжава други.

**Всички сме кучета, Иран (2023), 14 мин.**

Режисьор: Аминреза Алимохамади

Един алтернативен младеж, една ексцентрична баба и едно симпатично куче търсят своя дом, където да живеят в хармония.

**Границите остават, Иран (2023), 15 мин.**

Режисьор: Хамидреза Аджоманду

Кюрдска двойка бяга от войната. Жената е бременна и придвижването става бавно и трудно. По пътя започват контракции.

**Руска богва, Иран (2022), 19 мин.**

Режисьор: Сейед Паям Хосейни

Принуден от баща си Хаким участва в незаконни набъгвания в малък кюрдски град. Момчето замисля изненада, която ще осуети плана на бащата.



**20 януари (събота), 16:00 ч.**

**Истории за маса, Турция (2022), 61 мин., драма**

Режисьор и сценарист: Али Кемал Гювен

Участват: Ахмет Ръфат Шунгар, Баръш Гьоненен, Аднан Девран, Гюлхан Кадам

Те са приятели от училище. Не са се виждали отдавна. Единият е женен, с дете и развива бизнеса на баща си. Държи на семейството и иска да докаже на света, че е мъж на място. Другият е сам, не мисли да се жени и не му пука кой какво мисли за него. Интернет ги събира отново и днес са седнали на маса, да пийнат, да се видят и да си кажат някои истини, за време, когато ги е свързвало нещо много повече от приятелство.

*МФФ Истанбул – награда на журито; МФФ Анкара – специален диплом*



**23 януари (вторник), 18:00 ч.**

**Газа, моя любов, Палестина–Франция (2020), 87 мин., драма**

Режисьори и сценаристи: Араб Насер, Тарзан Насер

Участват: Хиам Абас, Салим Дау, Манал Ауад, Джордж Искандер

Тя е вдовица и самотна майка, шие грехи по поръчка и едва свързва двата края. Той отдавна я харесва, но все няма смелост да ѝ каже. И двамата са оптимисти за бъдещето, но парите не стигат, токът все спира, бомбите падат, а животът им минава. Но дори под окупация, любовта не може да търпи и една статуя на Аполон е на път да ги събере.

*МФФ Ваядолид – награди за режисура и сценарий; МФФ Анталия – награда за най-добър актьор (Салим Дау); МФФ Монс – награда за най-добър филм; МФФ Фрайбург – награда на критиката; Награди на арабските критици – най-добър филм и най-добра актриса (Хиам Абас)*



**25 януари (четвъртък), 18:00 ч.**

**Любов под носа, Иран (2023), 120 мин., романтичен**

Режисьор и сценарист: Суаваш Асади

Участват: Амин Хаяц, Пантеа Панахиша, Сайна Рохани, Пардус Пурабедини

14-годишният Камран винаги ще помни това лято. Един слънчев ден тя идва като лъч светлина от големия град при него на село. Появява се ненадейно и веднага изпълва целия му свят. Дватамата изживяват невинно мимолетно влечение. Едно решение ще подреди живота на единия и ще разбие младостта на другия, а една излекувана рана ще отвори друга. Една тайна от миналото ще превърне любовта в кошмар и ще сложи дълбок отпечатък в бъдещето.